

# 科目シラバス (2021年度)

--

## ■科目基本情報

科目名	グラフィックデザインⅡ	科目コード	1480
授業時数/週	1 時間/週	年次・学期	1 年 ・ 後期
必修/選択区分	必修	授業方法	演習
担当教員	祇園博之		
教員の実務経験	実務経験のある教員による授業科目		
職業実践専門課程 備考		連携企業等	

## ■科目詳細情報

授業概要	グラフィックデザインⅠに引き続き、デザインの基礎演習を行う。線、図形、文字などのデザインの演習として情報量の少ないポスターやフライヤーの制作を行う。コンセプトやターゲットを意識した制作を行う。											
到達目標	様々な図形や文字を用いたポスターやフライヤーを制作する。様々な写真を用いたポスターやフライヤーを制作する。コンセプトやターゲットを意識したビジュアル表現を試行する。											
授業方法	課題の内容と取り組み方、必要な技術を講義により説明し、演習に取り組む。											
実践的教育の内容	グラフィックデザイン全般に実務経験を持つ教員が、ビジネスに通用するように魅力的に情報を伝えることと、レイアウトバランスや配色など、美しく表現することを重視した実践的授業を行なっている。											
成績評価方法	筆記試験 定期試験	0%	筆記試験 小テスト	0%	実技試験	40%	課題評価	60%	平常評価	0%	その他	0%
	提出課題において、課題内容が反映されているかどうかを総合的に評価し、期末に実技試験を行う。											
授業外における学修	特になし											
教科書・教材	なし											
参考文献・資料	特になし											
履修上の留意点	特になし											
授業計画	第1週	イベントポスターの制作 制作のための課題説明、ラフデザインの制作を行う										
	第2週	イベントポスターの制作 ポスターの制作を行う										
	第3週	イベントポスターの制作 ポスターの制作を行う										
	第4週	イベントポスターの制作 修正と仕上げを行う										
	第5週	外部依頼案件（ロゴ、フライヤーなど） 課題説明とラフデザインの制作を行う										
	第6週	外部依頼案件（ロゴ、フライヤーなど） データ制作を行う										
	第7週	外部依頼案件（ロゴ、フライヤーなど） データ制作を行う										
	第8週	外部依頼案件（ロゴ、フライヤーなど） 修正と仕上げを行う										
	第9週	情報量の多いフライヤーの制作 課題説明とラフデザインの制作を行う										
	第10週	情報量の多いフライヤーの制作 修正と仕上げを行う										
	第11週	情報量の多いフライヤーの制作 データ制作を行う										
	第12週	情報量の多いフライヤーの制作 修正と仕上げを行う										
	第13週	情報量の多いフライヤーの制作 修正と仕上げを行う										
	第14週	ポートフォリオの制作 テーマ、コンセプトを考え、ラフデザインを行う										
	第15週	ポートフォリオの制作 素材を収集し制作を行う										
	第16週	ポートフォリオの制作 データ制作を行う										
	第17週	ポートフォリオの制作 データ制作を行う										