

科目シラバス (2021年度)

--

■科目基本情報

科目名	動画Ⅱ	科目コード	5210
授業時数/週	8 時間/週	年次・学期	2 年 ・ 通期
必修/選択区分	必修	授業形態	実習
担当教員	土居 秀和		
教員の実務経験	実務経験のある教員による授業科目		
職業実践専門課程 備考		連携企業等	

■科目詳細情報

授業概要	1年次に修得した基本的な「歩き」「走り」「振り向き」などの応用を行い、演出意図に合った人間の動きを修得する。またその他の動きのシステムを学び様々な動画をマスターする。その上でデジタル作画を学び、アナログ及びデジタルでの動画作業ができる人材育成を行う。											
到達目標	「歩き」「走り」「振り向き」などの応用動画を演出意図に合った形で作画することができる。また自然現象のメカニズムを把握し、気体や液体のフォームを考えた作画ができる。更にタブレットを用いてデジタルでの作画ができることを到達目標とする。											
授業方法	講義、視聴による各動画単元の説明を行い、実習を実施。個々に実演を交えながら添削指導を行う。											
実践的教育の内容	現場でのアニメーター職で動画の実務経験を持つ教員が、動画のノウハウを講義形式で説明を行う。また動画作業を実演することで、学生達が正しく理解し動画作業ができるようにした上で実習を実施。完成した課題を個々に添削指導を行い手書き動画及びデジタル動画のスキルを修得させる。											
成績評価方法	筆記試験 定期試験	0%	筆記試験 小テスト	0%	実技試験	40%	課題評価	40%	平常評価	20%	その他	0%
	キャラ崩れをおこさず、空間を把握して人間の動きを違和感なく作画（動画）することができ、自然現象を把握し気体や液体を意識して作画（動画）することができる。											
授業外における学修	特になし											
教科書・教材	神風式 アニメーションの作りかた・魅せかた デジタル作画編 シーアンドアール研究所：ISBN-13：978-4863542112											
参考文献・資料	特になし											
履修上の留意点	特になし											
授業計画	第1週	振り向き応用Ⅰ（1） 女性キャラ（セル分け）の振り向き動画 説明＋実習										
	第2週	振り向き応用Ⅰ（2） 女性キャラ（セル分け）の振り向き動画 実習＋添削指導										
	第3週	振り向き応用Ⅰ（3） バストサイズの振り向き動画 説明＋実習										
	第4週	振り向き応用Ⅰ（4） バストサイズの振り向き動画 実習＋添削指導										
	第5週	振り向き応用Ⅱ（1） 女性キャラの振り向き動画（正面からあおり） 説明＋実習										
	第6週	振り向き応用Ⅱ（2） 女性キャラの振り向き動画（正面からあおり） 実習＋添削指導										
	第7週	振り向き応用Ⅱ（3） 女性キャラの振り向き動画（正面からあおり） 実習＋添削指導										
	第8週	振り向き応用Ⅱ（4） 女性キャラの振り向き動画（正面からあおり） 実習＋添削指導										
	第9週	回り込み作画（1） 女性キャラ（全身） 説明＋実習										
	第10週	回り込み作画（2） 女性キャラ（全身） 実習＋添削指導										
	第11週	回り込み作画（3） 女性キャラ（全身） 実習＋添削指導										
	第12週	回り込み作画（4） 女性キャラ（全身） 実習＋添削指導										
	第13週	山送り（1） 「髪の毛びき」 説明＋実習										
	第14週	山送り（2） 「髪の毛びき」 実習＋添削指導										
	第15週	山送り（3） 「髪の毛びき」 説明＋実習										
	第16週	山送り（4） 「髪の毛びき」 実習＋添削指導										
	第17週	山送り（5） 「髪の毛びき」 実習＋添削指導										

授業計画	第18週	自然現象 (1) 「煙 1」 説明+実習
	第19週	自然現象 (2) 「煙 1」 実習+添削指導
	第20週	自然現象 (3) 「煙 2」 説明+実習
	第21週	自然現象 (4) 「煙 2」 実習+添削指導
	第22週	自然現象 (5) 「煙 2」 実習+添削指導
	第23週	自然現象 (6) 「水」 説明+実習
	第24週	自然現象 (7) 「水」 実習+添削指導
	第25週	自然現象 (8) 「水」 実習+添削指導
	第26週	自然現象 (9) 「水」 実習+添削指導
	第27週	楕円軌道 (1) 「ドアの回転」 説明+実習
	第28週	楕円軌道 (2) 「ドアの回転」 実習+添削指導
	第29週	デジタル作画 (1) 「歩き」 説明+実習
	第30週	デジタル作画 (2) 「歩き」 実習+添削指導
	第31週	デジタル作画 (3) 「走り」 説明+実習
	第32週	デジタル作画 (4) 「走り」 実習+添削指導
	第33週	デジタル作画 (5) 「振り向き」 説明+実習
第34週	デジタル作画 (6) 「振り向き」 実習+添削指導	