

科目シラバス 2024年度

--

■ 科目基本情報

科目名	システム設計特論 I	科目コード	5910
授業時数/週	4 時間/週	年次・学期	3 年 ・ 前期
必修/選択区分	選択必修	授業形態	講義
担当教員	大村卓矢, 松本清一		
教員の実務経験	有：実務経験のある教員による授業科目	実務経験職種	WEBデザイナー
職業実践専門課程		連携企業等	
備考			

■ 科目詳細情報

授業概要	システム開発の対象をWebシステムに絞り、Webデザインの基本技法と開発手法について、配色・レイアウトを主にレスポンシブWebデザインとワイヤーフレームの作成からスケジュール管理・ワークフローの全体像を把握する。											
到達目標	Webの基本技術として、配色、レイアウトを理解して、写真の加工や構図も含め設計に反映できるようになる。Webの基本的な開発手順を理解し、設計ができるようになる。Web技術を用いたサービス・コンテンツを公開できるようになる。											
授業方法	講義を踏まえた上で、レポートまたは演習を実施し、習熟度の確認と実践を行う。											
実践的教育の内容	大学や病院、企業のウェブサイトの制作を多数手がけてきた実務経験のある教員が、全時間を通して講義・課題・成績評価まで担当、実務経験を織り交ぜながら、最新技術動向なども授業内で展開し、学生興味を誘発する。											
成績評価方法	筆記試験 定期試験	0%	筆記試験 小テスト	0%	実技試験	0%	課題評価	100%	平常評価	0%	合計	100%
	課題評価において、小テスト及び、提出されたレポートに授業で学習したことが適切に表現されているかによって評価を行う。											
授業外における学修	特になし											
教科書・教材	いちばんよくわかるWebデザインの基本[第2版] SB クリエイティブ：ISBN978-4-8156-0961-0											
参考文献・資料	特になし											
履修上の留意点	特になし											
授業計画	第1週	オリエンテーション、Webデザインの基礎知識(1) Webデザイナーの役割、構成とワークフロー										
	第2週	Webデザインの基礎知識(2) デザインパーツと画像										
	第3週	Webデザインの基礎知識(3) タイポグラフィ、色彩と配色										
	第4週	Webデザインの基本(1) デザインとは何か、目的と目標を考える										
	第5週	Webデザインの基本(2) ターゲットとコンセプト										
	第6週	Webデザインの基本(3) マルチデバイス対応、ワイヤーフレーム										
	第7週	Webデザインの基本(4) スケジュールを管理とワークフロー										
	第8週	レイアウト(1) レイアウトとは、レイアウトの原則										
	第9週	レイアウト(2) Webデザインにおけるレイアウトとナビゲーション										
	第10週	レイアウト(3) 視線誘導、タッチデバイス向けのレイアウト										
	第11週	レイアウト(4) レスポンシブWebデザイン										
	第12週	配色(1) 色とは、色の三属性										
	第13週	配色(2) トーン、補色・類似色・配色の調和、色の印象										
	第14週	配色(3) カラーモード、利用者の視点に立った配色										
	第15週	配色(4) Webサイトの目的にあった配色と比率、リンクの色の扱い										
	第16週	写真と図版(1) 写真と図版、色調補正、トリミング										
	第17週	写真と図版(2) 解像度、ピクセルについて、画像のファイル形式										