

# 科目シラバス (2022年度)

--

## ■科目基本情報

科目名	クリエイティブワーク	科目コード	2360
授業時数/週	3 時間/週	年次・学期	2 年 ・ 通期
必修/選択区分	選択必修	授業形態	実習
担当教員	宗行 悟史		
教員の実務経験	実務経験のある教員による授業科目		
職業実践専門課程	企業等と連携した実習・演習科目	連携企業等	株式会社パインフィールズ・COMINGKOBE実行員
備考			

## ■科目詳細情報

授業概要	音響・照明で使用する機材のメンテナンス方法・備品作成を行い5.1chサラウンドシステムでのイベント開催											
到達目標	前期：音響・照明・舞台各業界で使用する機材・美術などの作成方法・修理方法を学ぶ 後期：クリエイト学科との連携で5.1ch サラウンド音響PA											
授業方法	SONG HALLで音響・照明・映像の機材を実際に触り実践											
実践的教育の内容	クリエイト学科との連携を行いSONICHALLでの5.1chサラウンドイベント開催											
成績評価方法	筆記試験 定期試験	0%	筆記試験 小テスト	0%	実技試験	0%	課題評価	30%	平常評価	70%	合計	100%
	初めの持ち点を100点とし、課題点30%、出席点50%、イベント参加20%で配分する。 欠席1回につき-2点、遅刻1回につき、-1点減点する											
授業外における学修	産学連携イベント・学学連携イベント・業界バイト											
教科書・教材	なし											
参考文献・資料	特になし											
履修上の留意点	特になし											
授業計画	第1週	1年次の復習1 ステージワークIの復習(音響について)										
	第2週	1年次の復習2 ライティングIの復習(照明について)										
	第3週	1年次の復習3 ステージワークI/ライティングIの復習(舞台について)										
	第4週	機材メンテナンス方法1 ケーブルの仕組み(音響用/XLR. RCA. PHON)										
	第5週	機材メンテナンス方法2 ケーブルの仕組み(照明用DMXケーブル)										
	第6週	舞台美術について 大道具・小道具の違いについて										
	第7週	イベント設営の仕方1 イベント準備の仕方について(制作メイン)										
	第8週	イベント設営の仕方2 イベント準備の仕方について(音響・照明・舞台)										
	第9週	イベント設営の仕方3 各セクションの連携の取り方について										
	第10週	イベント開催1 自主イベントの開催1										
	第11週	イベント開催2 自主イベントの開催2										
	第12週	イベント開催3 自主イベントを開催してのbrush up										
	第13週	サラウンドシステム1 5.1chサラウンドシステムについて										
	第14週	サラウンドシステム2 7.1chサラウンドシステムについて										
	第15週	サラウンドシステム3 5.1chサラウンドシステムを組み設定する1										
	第16週	サラウンドシステム4 7.1chサラウンドシステムを組み設定する2										
	第17週	サラウンドシステム5 サラウンドMIXされた作品の鑑賞										

授業計画	第18週	SCとの連携1 クリエイトのクリエイティブワークとの連携
	第19週	SCとの連携2 ST&SCの学生でのディスカッション
	第20週	SCとの連携3 イマーシブルオーディオについて
	第21週	SCとの連携4 2Dと3Dの音の違いについて
	第22週	SCとの連携5 SONIC HALLでの2Dと3Dの違いについて検証
	第23週	SCとの連携6 Dome Hallでの2Dと3Dの違いについて検証
	第24週	SCとの連携7 エントランスでの2Dと3Dの違いについて検証
	第25週	SCとの連携8 サラウンドシステムを組んで実験1
	第26週	SCとの連携9 サラウンドシステムを組んで実験2
	第27週	卒展に向けて1 テクニク学科として制作打合せを行う
	第28週	卒展に向けて2 クリエイト学科との合同打合せ1
	第29週	卒展に向けて3 クリエイト学科との合同打合せ2
	第30週	卒展に向けて4 企画制作の内容を元に実践検証
	第31週	卒展に向けて5 brush upを行い実践検証
	第32週	卒展に向けて6 リハーサル1
	第33週	卒展に向けて7 リハーサル2 (brush up)
第34週	卒展に向けて8 最終確認	