

科目シラバス (2021年度)

--

■科目基本情報

科目名	ダンス I	科目コード	6710
授業時数/週	2 時間/週	年次・学期	1 年 ・ 通期
必修/選択区分	必修	授業形態	実技
担当教員	大西正人		
教員の実務経験	実務経験のある教員による授業科目		
職業実践専門課程	企業等と連携した実習・演習	連携企業等	大西正人エンターテイメントPro...
備考			

■科目詳細情報

授業概要	神戸電子専門学校声優タレント学科を卒業後、エンターテイナーとして活動する際に必要なダンススキルと知識を身につける。また、ダンスの授業を通して、仲間と協力していくスキルと人間性を磨いていく。											
到達目標	【前】ダンスの基本となるアイソレーションを習得する。振付されたダンスを正確に踊れるようになる（入門～初級レベル）【後】振付されたダンスを正確に踊れるようになる（初級レベル）短い振付を仲間と協力して考えられるようになる。											
授業方法	実技・演習											
実践的教育の内容	Jazz～Hiphopまで幅広いダンススキルを初級から上級まで解り易く学べ、短期レベルアップが図れるので、自己肯定感に繋がる											
成績評価方法	筆記試験 定期試験	0%	筆記試験 小テスト	0%	実技試験	60%	課題評価	0%	平常評価	40%	その他	0%
	【前】出席40%、前期の最後に実技試験を実施60%【後】出席40%、後期の最後に実技試験を実施60%											
授業外における学修	年度末3月に開催される「Universal Fitness Project」イベントのショータイム出演。											
教科書・教材	なし											
参考文献・資料	特になし											
履修上の留意点	特になし											
授業計画	第1週	オリエンテーション・授業の説明 ブディスカッション①										・グルー
	第2週	ストレッチやアイソレーションの説明 ・振付（フリースタイル入門①）										
	第3週	ストレッチやアイソレーション 振付（フリースタイル入門②）										・
	第4週	ストレッチやアイソレーション 振付（フリースタイル入門③）										・
	第5週	ストレッチやアイソレーション フロア（基本ステップ）振付（JAZZ入門①）										・クロス
	第6週	ストレッチやアイソレーション フロア（基本ステップ）振付（JAZZ入門②）										・クロス
	第7週	ストレッチやアイソレーション フロア（基本ステップ）振付（JAZZ入門③）										・クロス
	第8週	ストレッチやアイソレーション ア（基本ステップ）振付（JAZZ初級①）										・クロスフロ
	第9週	ストレッチやアイソレーション ア（基本ステップ）振付（JAZZ初級②）										・クロスフロ
	第10週	ストレッチやアイソレーション ア（基本ステップ）振付（JAZZ初級③）										・クロスフロ
	第11週	ストレッチやアイソレーション ・様々な基本ステップの習得・振付（MUSIC BOX2021）										
	第12週	ストレッチやアイソレーション フロア（ステップ&ターン）振付（シアターダンス①）										・クロス
	第13週	ストレッチやアイソレーション フロア（ステップ&ターン）振付（シアターダンス②）										・クロス
	第14週	ストレッチやアイソレーション フロア（ステップ&ターン）振付（シアターダンス③）										・クロス
	第15週	ストレッチやアイソレーション リズム取り・振付（HIPHOP①）										・
	第16週	ストレッチやアイソレーション リズム取り・振付（HIPHOP②）										・
	第17週	実技試験（授業内に実施）										

授業計画	第18週	ストレッチやアイソレーション ・グループディスカッション②・振付（フリースタイル初級①）	
	第19週	ストレッチやアイソレーション ・グループワーク①・振付（フリースタイル初級②）	
	第20週	ストレッチやアイソレーション ・グループワーク①・振付（フリースタイル初級③）	
	第21週	ストレッチやアイソレーション ・グループワーク①・振付（フリースタイル初級④）	
	第22週	ストレッチやアイソレーション ・グループワーク①・振付（フリースタイル初級⑤）	
	第23週	グループワーク①の発表	
	第24週	ストレッチやアイソレーション ループワーク②・振付（フリースタイル中級①）	・グ
	第25週	ストレッチやアイソレーション ループワーク②・振付（フリースタイル中級②）	・グ
	第26週	ストレッチやアイソレーション ループワーク②・振付（フリースタイル中級③）	・グ
	第27週	ストレッチやアイソレーション ループワーク②・振付（フリースタイル中級④）	・グ
	第28週	ストレッチやアイソレーション ループワーク②・振付（フリースタイル中級⑤）	・グ
	第29週	ストレッチやアイソレーション ループワーク②・振付（フリースタイル中級⑥）	・グ
	第30週	ストレッチやアイソレーション ワーク②・グループワーク中間発表	・グルー
	第31週	ストレッチやアイソレーション グループワーク②	・
	第32週	ストレッチやアイソレーション グループワーク②	・
	第33週	ストレッチやアイソレーション グループワーク②の発表	・
	第34週	総評	