

科目シラバス (2022年度)

[]

■科目基本情報

| | | | |
|----------|------------------|-------|----------|
| 科目名 | キャリアデザイン | 科目コード | 5600 |
| 授業時数/週 | 2 時間/週 | 年次・学期 | 1 年 ・ 後期 |
| 必修/選択区分 | 必修 | 授業形態 | 実習 |
| 担当教員 | 中山 麻衣 | | |
| 教員の実務経験 | 実務経験のある教員による授業科目 | | |
| 職業実践専門課程 | | 連携企業等 | |
| 備考 | | | |

■科目詳細情報

| | | | | | | | | | | | | |
|-----------|--|-------------------------------------|--------------|----|------|----|------|-----|------|-----|----|------|
| 授業概要 | 社会人として、業界人として必要な知識・マナーを講義と演習によって身につける。自己啓発テキストやグループワーク等を通じ、人間力・共創力を養う。 | | | | | | | | | | | |
| 到達目標 | 一般教養や自己啓発テキスト等を通じ、視野を拡げ、人間力と品位の向上を図り、一流専門家を目指す。 | | | | | | | | | | | |
| 授業方法 | 講義、視聴、見学、発表、グループ学習、レポート、アクティブラーニング | | | | | | | | | | | |
| 実践的教育の内容 | 専門業界と一般企業での実務経験を持つ教員が、どちらの業界でも必要となる教養・常識を具体的なシチュエーションを示し実践的教育を行う。 | | | | | | | | | | | |
| 成績評価方法 | 筆記試験 定期試験 | 0% | 筆記試験 小テスト | 0% | 実技試験 | 0% | 課題評価 | 50% | 平常評価 | 50% | 合計 | 100% |
| | ①科目別出席率：50% ②「プロフィール用紙」50% 以上 ①+②=成績評点 | | | | | | | | | | | |
| 授業外における学修 | 自主企画・制作等も本科目の延長で履修する内容となる。 | | | | | | | | | | | |
| 教科書・教材 | テキスト・資料は、担当教員（中山）が都度オリジナルに作成。 | | | | | | | | | | | |
| 参考文献・資料 | さあ、才能に目覚めよう 新版 ストレングスファインダー2.0日本経済新聞 | | | | | | | | | | | |
| 履修上の留意点 | iPad使用 | | | | | | | | | | | |
| 授業計画 | 第1週 | コミュニケーション① ・自己紹介、挨拶 | | | | | | | | | | |
| | 第2週 | 自己分析①回教材を用いて自己分析を行う（1回目） | | | | | | | | | | |
| | 第3週 | 自己分析②回教材を用いて自己分析を行う（2回目） | | | | | | | | | | |
| | 第4週 | コミュニケーション② ・敬語、尊敬語、丁寧語 | | | | | | | | | | |
| | 第5週 | コミュニケーション③ ・電話対応 | | | | | | | | | | |
| | 第6週 | コミュニケーション④ ・フリートークカ | | | | | | | | | | |
| | 第7週 | コミュニケーション⑤ ・名刺交換 | | | | | | | | | | |
| | 第8週 | 自己啓発① ・目標を立て、自己を説得する文面の作成 | | | | | | | | | | |
| | 第9週 | 自己啓発② ・コンフォートゾーンの意義について理解する | | | | | | | | | | |
| | 第10週 | 自己啓発③ ・自分の価値観について理解を深め、理想を明確化する | | | | | | | | | | |
| | 第11週 | 自己啓発④ ・個々の「座右の銘」の模索、プレゼンを行う | | | | | | | | | | |
| | 第12週 | 自己PR① ・ワークシートへ記入、自己PR作成（1回目） | | | | | | | | | | |
| | 第13週 | 自己PR② ・ワークシートへ記入、自己PR作成（2回目） | | | | | | | | | | |
| | 第14週 | 自己PR③ ・自己PR決定、発表 | | | | | | | | | | |
| | 第15週 | プロフィール用紙作成① ・デビュー、オーディション対策（1回目） | | | | | | | | | | |
| | 第16週 | プロフィール用紙作成② ・デビュー、オーディション対策（2回目） | | | | | | | | | | |
| | 第17週 | プロフィール用紙作成③ ・デビュー、オーディション対策（3回目） | | | | | | | | | | |