

科目シラバス（2022年度）

--

■科目基本情報

科目名	DJ/ナレーションⅡ	科目コード	A570
授業時数/週	3 時間/週	年次・学期	2 年 ・ 通期
必修/選択区分	必修	授業形態	実習
担当教員	嶋田アキ		
教員の実務経験	実務経験のある教員による授業科目		
職業実践専門課程		連携企業等	
備考			

■科目詳細情報

授業概要	①ラジオ番組を想定した原稿読みやトークの練習、毎授業当番制で簡易的な番組（コーナー）作成 ②朗読を中心とする演技や情景描写を伴う原稿読み（朗読検定準2級の取得を含む） この2つを軸に、幅広い現場に対応できるナレーション力、トーク力を習得する											
到達目標	①与えられた原稿を、標準アクセント等の発音の基本的技術を使って、「伝わる」読み方ができる ②朗読検定準2級の合格基準で朗読ができる ③原稿を見ないで、スピーチやトークを行うことができる ※Ⅱの科目では、特に①③において基礎の定着と実務レベル相当を目指す											
授業方法	講義、視聴、実習、演習、レポート等											
実践的教育の内容	担当教員（嶋田）：2003年よりラジオパーソナリティー、リポーター、MC、ナレーション等を行っている。キャリアコンサルタントでもあることから自身の実務的経験を取り入れた内容とキャリア教育の視点を掛け合わせた内容で、1人1人の基礎力構築に重点を置く。朗読検定認定講師として検定取得を目指し指導する。											
成績評価方法	筆記試験 定期試験	0%	筆記試験 小テスト	0%	実技試験	0%	課題評価	50%	平常評価	50%	合計	100%
	①課題評価50%（内訳：滑舌・アクセント等の発音基礎技術 35%/描写・表現力10%/企画・発想力5%） ※評価課題は随時伝達 ②平常評価50%（内訳：出席率25%+課題への積極性&集団での協調性25%）											
授業外における学修	なし											
教科書・教材	担当教員（嶋田）が作成したものを都度配布 朗読検定準2級 試験問題											
参考文献・資料	「NHK日本語発音アクセント新辞典」NHK出版 「新明解日本語アクセント辞典」三省堂出版											
履修上の留意点	ペアワーク、グループワークも行いますので、できるだけ欠席のないように受講のこと。 宿題や事前準備は忘れないように受講のこと。コロナの状況により履修順や内容を入れ替える場合あり。											
授業計画	第1週	基礎復習① 外郎売り（授業内指定箇所）、1年次取り組んだ「ニュース」「天気予報」を復習し、現状を知る										
	第2週	基礎復習② 外郎売り（授業内指定箇所）、1年次取り組んだ「ニュース」「天気予報」を復習し、現状を知る										
	第3週	原稿を読んでみよう 応用編① 自治体の広報誌などを用い、自分で言葉を足しながら情報を原稿化し伝える力をつける。										
	第4週	原稿を読んでみよう 応用編② 自治体の広報誌などを用い、自分で言葉を足しながら情報を原稿化し伝える力をつける。										
	第5週	原稿を読んでみよう 応用編③ 自治体の広報誌などを用い、自分で言葉を足しながら情報を原稿化し伝える力をつける。										
	第6週	原稿を読んでみよう 応用編④ 自治体の広報誌などを用い、自分で言葉を足しながら情報を原稿化し伝える力をつける。										
	第7週	原稿を読んでみよう 応用編⑤ 自治体の広報誌などを用い、自分で言葉を足しながら情報を原稿化し伝える力をつける。										
	第8週	フリートーク① ※オンラインの場合はカード使用なしの場合あり 「モノ」や「事柄」を細かく描写し伝える力をつける。カードゲームを用いトーク力を磨く。										
	第9週	フリートーク② ※オンラインの場合はカード使用なしの場合あり 「モノ」や「事柄」を細かく描写し伝える力をつける。カードゲームを用いトーク力を磨く。										
	第10週	フリートーク③ ※オンラインの場合はカード使用なしの場合あり 「モノ」や「事柄」を細かく描写し伝える力をつける。余裕があればインタビュー練習を実施。										
	第11週	原稿を読んでみよう 応用編⑥ ※進捗によってはフリートーク練習①の前に入れる場合あり。 「ニュース」原稿を基本に自分でアクセント等を調べ完成度を高めた音源を作成する										
	第12週	朗読① 朗読検定準2級対策講座（9月に受検する検定の課題作品に取り組んでいく）										
	第13週	朗読② 朗読検定準2級対策講座（9月に受検する検定の課題作品に取り組んでいく）										
	第14週	朗読③ 朗読検定準2級対策講座（9月に受検する検定の課題作品に取り組んでいく）										
	第15週	朗読④ 朗読検定準2級対策講座（9月に受検する検定の課題作品に取り組んでいく）										
	第16週	朗読⑤ 朗読検定準2級対策講座（9月に受検する検定の課題作品に取り組んでいく）										
	第17週	朗読⑥ 朗読検定準2級対策講座（9月に受検する検定の課題作品に取り組んでいく）										

授業計画	第18週	原稿を読んでみよう 応用編⑦ ナレーションまたは朗読原稿（指定）を自分でアクセント等を調べ完成度を高めた音源を作成する
	第19週	映像に合わせてナレーションしよう ① 製造工場（予定）の映像に合わせてナレーションに挑戦する
	第20週	映像に合わせてナレーションしよう ② 製造工場（予定）の映像に合わせてナレーションに挑戦する
	第21週	映像に合わせてナレーションしよう ③ 製造工場（予定）の映像に合わせてナレーションに挑戦する
	第22週	映像に合わせてナレーションしよう ④ 製造工場（予定）の映像に合わせてナレーションに挑戦する
	第23週	原稿を作成して伝えてみよう ① 電化製品を紹介する原稿をラジオを想定で作成し伝える。伝達力と描写力の強化が目的。
	第24週	原稿を作成して伝えてみよう ② 電化製品を紹介する原稿をラジオを想定で作成し伝える。伝達力と描写力の強化が目的。
	第25週	原稿を作成して伝えてみよう ③ 電化製品を紹介する原稿をラジオを想定で作成し伝える。伝達力と描写力の強化が目的。
	第26週	原稿を作成して伝えてみよう ④ 電化製品を紹介する原稿をラジオを想定で作成し伝える。伝達力と描写力の強化が目的。
	第27週	原稿を作成して伝えてみよう ⑤ 電化製品を紹介する原稿をラジオを想定で作成し伝える。伝達力と描写力の強化が目的。
	第28週	原稿なしで伝えてみよう① お菓子など食べ物を（コロナの状況次第で変更あり）食べて、5感を使って伝えるレポート練習。
	第29週	原稿なしで伝えてみよう② お菓子など食べ物を（コロナの状況次第で変更あり）食べて、5感を使って伝えるレポート練習。
	第30週	原稿なしで伝えてみよう③ お菓子など食べ物を（コロナの状況次第で変更あり）食べて、5感を使って伝えるレポート練習。
	第31週	原稿なしで伝えてみよう④ お菓子など食べ物を（コロナの状況次第で変更あり）食べて、5感を使って伝えるレポート練習。
	第32週	読み聞かせをしてみよう ① ※オンライン実施の場合は変更あり 講師が準備した絵本を使って読み聞かせに挑戦する
	第33週	読み聞かせをしてみよう ② ※オンライン実施の場合は変更あり 講師が準備した絵本を使って読み聞かせに挑戦する
第34週	2年間の振り返り フリートークを中心に2年間の振り返りを行う	