

科目シラバス (2021年度)

--

■科目基本情報

科目名	企画Ⅱ	科目コード	9570
授業時数/週	3 時間/週	年次・学期	2 年 ・ 通期
必修/選択区分	必修	授業方法	実習
担当教員	岡田直己, 秋元利春		
教員の実務経験	実務経験のある教員による授業科目		
職業実践専門課程		連携企業等	
備考			

■科目詳細情報

授業概要	チームによるプロダクト企画を通して、チームでのコミュニケーション、多様性のあるフィードバックに慣れ、仮説検証、プロトタイピング、アイデア発想、コアバリュー探索などの応用スキルをトレーニングする。各チームが取り組むテーマについて、イテレーティブな計画イベント、ふりかえりイベント、随時相談により、教員や他生徒から助言を得るための時間に利用する。											
到達目標	チームによるプロダクト企画を通して、チームでのコミュニケーション、多様性のあるフィードバックに慣れ、仮説検証、プロトタイピング、アイデア発想、コアバリュー探索などの応用スキルを習得する。											
授業方法	講義および実習											
実践的教育の内容	実務経験のある教員が年間を通して、講義・実習管理・課題・成績評価までトータルで担当											
成績評価方法	筆記試験 定期試験	0%	筆記試験 小テスト	0%	実技試験	0%	課題評価	80%	平常評価	20%	その他	0%
	授業内容を盛り込んだ課題提出の習熟度、授業内における発表内容											
授業外における学修	特になし											
教科書・教材	なし											
参考文献・資料	特になし											
履修上の留意点	特になし											
授業計画	第1週	チームビルディング、プロジェクトの進め方、ツールの使い方説明										
	第2週	バックログ作成、スプリントプランニング、ふりかえり 経験学習を元に各種フィードバック										
	第3週	バックログ作成、スプリントプランニング、ふりかえり 経験学習を元に各種フィードバック										
	第4週	バックログ作成、スプリントプランニング、ふりかえり 経験学習を元に各種フィードバック										
	第5週	バックログ作成、スプリントプランニング、ふりかえり 経験学習を元に各種フィードバック										
	第6週	バックログ作成、スプリントプランニング、ふりかえり 経験学習を元に各種フィードバック										
	第7週	バックログ作成、スプリントプランニング、ふりかえり 経験学習を元に各種フィードバック										
	第8週	バックログ作成、スプリントプランニング、ふりかえり 経験学習を元に各種フィードバック										
	第9週	前期中間発表準備指導 作品制作の指導を通して、具体的な技術定着を促す										
	第10週	前期中間発表準備指導 作品制作の指導を通して、具体的な技術定着を促す										
	第11週	バックログ作成、スプリントプランニング、ふりかえり 経験学習を元に各種フィードバック										
	第12週	バックログ作成、スプリントプランニング、ふりかえり 経験学習を元に各種フィードバック										
	第13週	バックログ作成、スプリントプランニング、ふりかえり 経験学習を元に各種フィードバック										
	第14週	バックログ作成、スプリントプランニング、ふりかえり 経験学習を元に各種フィードバック										
	第15週	バックログ作成、スプリントプランニング、ふりかえり 経験学習を元に各種フィードバック										
	第16週	前期期末発表準備指導 作品制作の指導を通して、具体的な技術定着を促す										
	第17週	前期期末発表準備指導 作品制作の指導を通して、具体的な技術定着を促す										

授業計画	第18週	バックログ作成、スプリントプランニング、ふりかえり 経験学習を元にアジャイル開発におけるフィードバック
	第19週	バックログ作成、スプリントプランニング、ふりかえり 経験学習を元にアジャイル開発におけるフィードバック
	第20週	バックログ作成、スプリントプランニング、ふりかえり 経験学習を元にアジャイル開発におけるフィードバック
	第21週	バックログ作成、スプリントプランニング、ふりかえり 経験学習を元にアジャイル開発におけるフィードバック
	第22週	バックログ作成、スプリントプランニング、ふりかえり 経験学習を元にアジャイル開発におけるフィードバック
	第23週	バックログ作成、スプリントプランニング、ふりかえり 経験学習を元にアジャイル開発におけるフィードバック
	第24週	後期中間発表準備指導 作品制作の指導を通して、具体的な技術定着を促す
	第25週	後期中間発表準備指導 作品制作の指導を通して、具体的な技術定着を促す
	第26週	バックログ作成、スプリントプランニング、ふりかえり 経験学習を元にチーム開発フィードバック
	第27週	バックログ作成、スプリントプランニング、ふりかえり 経験学習を元にチーム開発フィードバック
	第28週	バックログ作成、スプリントプランニング、ふりかえり 経験学習を元にチーム開発フィードバック
	第29週	バックログ作成、スプリントプランニング、ふりかえり 経験学習を元にチーム開発フィードバック
	第30週	バックログ作成、スプリントプランニング、ふりかえり 経験学習を元にチーム開発フィードバック
	第31週	後期期末発表準備指導 作品制作の指導を通して、具体的な技術定着を促す
	第32週	後期期末発表準備指導 作品制作の指導を通して、具体的な技術定着を促す
	第33週	全体振り返り 年間の振り返りを行い、卒業後の技術向上を促す
第34週	全体振り返り 年間の振り返りを行い、卒業後の技術向上を促す	